

Mateu Marc Lluc Joan * Fets * Romans 1a Corintis
 2a Corintis Efesis Colossencs
 1a Tes 1a Timoteu
 Titr Joan
 2a de
 L Tit
 1r es
 2a ms
 Pr nics
 Lam Amós
 Abdies Ageu
 Zacaries n * Fets
 * Romanes es Efesis

BÍBLIA AL COR – Vol. 1
“Els Llibres De La Bíblia”

agrupats en cançons
 i alguns versets bíblics musicats
 que ens parlen de la mateixa Bíblia.

Aprenent la Bíblia amb cançons

Enregistrat als estudis
 musicals de DvMusic

Obra musical composta
 per Àlex Sánchez,
 amb arranjaments
 musicals de
 David González

Filipencs Co.
 1a Timoteu 2a
 1a Pere 2a Pere
 Apocalipsi *
 Deuteronomi *
 1r Reis 2n Reis
 Nehemies Ester
 Càntics *
 Daniel * Osees
 Nahum Habacuc
 Mateu Marc Lluc
 2a Corintis Gàl
 1a Tesalonicencs
 Titus Filemó *
 2a Joan 3a Joan
 Levític Nombres
 1r Samuel 2n Sa
 2n Cròniques Esd
 Proverbis Eclesi
 Lamentacions E



Aprenent la Bíblia amb cançons

2
4
6
8
10
12
14
16
18
20
22
24
26
28
30

Llum, Llum! – Salms 119:105
 Bíblia abundant – Colossencs 3:16
 A.T. Pentateuc
 A.T. Llibres Històrics
 A.T. Llibres Poètics
 A.T. Profetes Majors
 A.T. Profetes Menors
 N.T. Quatre Evangelis
 Dotze Apòstols
 N.T. Fets dels Apòstols
 N.T. Cartes de Pau
 N.T. Cartes Universals
 N.T. Llibre de l'Apocalipsi
 Inspirada per Déu – 2a Timoteu 3:16
 Santa Bíblia – Mateu 24:35

C_a_n_ç_o_n_e_r

Textos i AcoRds

MMXVI

“Des de ben jove coneixes les **Sagrades Escripures**, que poden donar-te la saviesa que duu a la salvació mitjançant la fe que és en Crist Jesús.

Tota l'**Esriptura** (la Bíblia) és inspirada per Déu i serveix també per a ensenyar, per a refutar, per a corregir, per a educar en la rectitud, a fi que l'home de Déu estigui ben disposat i preparat per a qualsevol tasca noble.”

2a Timoteu 3:15 al 17

“No hi ha hagut mai cap **profecia** que hagi vingut per iniciativa humana. De fet, els homes que **han parlat de part de Déu** han estat guiats per l'Esperit Sant.”

2a Pere 1:21

“Tot allò que en altre temps **va ser escrit** ho fou per a instruir-nos, a fi que, per mitjà de la constància i el consol que donen **les Escripures**, mantinguem l'esperança.”

Romans 15:4

“Aquests fets (de l'Antic Testament) van succeir perquè ens **servís d'exemple** a nosaltres.”

1a Corintis 10:6a

“Que **la paraula de Crist** tingui enmig vostre una estada pletòrica; instruïu-vos i aconselleu-vos mútuament amb tota saviesa; canteu de cor a Déu amb agraïment, salms, himnes i càntics espirituals, i tot el que feu, sigui de paraula o sigui d'obra, feu-ho tot en nom del Senyor Jesús, donant gràcies a Déu Pare per mitjà d'Ell.”

Colossencs 3:16,17

Demana aquest cançoner per e-mail a biblia.al.cor@gmail.com i t'enviarem aquests fulls en documents PDF per imprimir.

“BÍBLIA AL COR” és una obra feta pels creadors de la col·lecció musical “Canta y RÍE”, en suport del servei de la Residència Infantil Emmanuel de Barcelona.

Jesús
va dir:

“El cel i la terra
passaran,
però
LA MEVA
PARAULA
no passarà”.

Mateu 24:35
Marc 13:31
Lluc 21:33

La PARAULA DE DÉU
té una projecció eterna!



í n d e x

2	<u>LLUM, LLUM! – Salms 119:105</u>	🔑 Pàg. 4
4	<u>BÍBLIA ABUNDANT – Colossencs 3:16</u>	🔑 Pàg. 5
6	(AT) <u>PENTATEUC</u>	🔑 Pàg. 7
8	(AT) <u>LLIBRES HISTÒRICS</u>	🔑 Pàg. 9
10	(AT) <u>LLIBRES POÈTICS</u>	🔑 Pàg. 11
12	(AT) <u>PROFETES MAJORS</u>	🔑 Pàg. 13
14	(AT) <u>PROFETES MENORS</u>	🔑 Pàg. 15
16	(NT) <u>QUATRE EVANGELIS</u>	🔑 Pàg. 17
18	<u>DOTZE APÒSTOLS</u>	🔑 Pàg. 18
20	(NT) <u>FETS DELS APÒSTOLS</u>	🔑 Pàg. 20
22	(NT) <u>CARTES DE PAU</u>	🔑 Pàg. 23
24	(NT) <u>CARTES UNIVERSALS</u>	🔑 Pàg. 24
26	(NT) <u>LLIBRE DE L'APOCALIPSI</u>	🔑 Pàg. 26
28	<u>INSPIRADA PER DÉU – 2a Timoteu 3:16</u>	🔑 Pàg. 28
30	<u>SANTA BÍBLIA – Mateu 24:35</u>	🔑 Pàg. 29

Les pistes senars corresponen a les presentacions de les cançons.



1 La **BÍBLIA** és apassionant! És una col·lecció de llibres plens d'aventures i emocions! I és molt antic! Però també és el llibre més modern de tots, perquè parla del futur! No existeix cap altre llibre més important! Saps? Llegir la Bíblia és com tenir una llanterna quan has de caminar per un lloc molt fosc! Si! Escolta aquesta cançó!

2 LLUM, LLUM! – Salms 119:105

♩ = 160 Dura: 2'06"

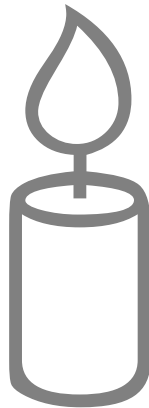
Intro (2A = 8 comp.) + A + B + C + (2 comp.) + 3A + B + C + (2 comp.) + A + D

A ^{E Esus4 E}
Llum per als meus passos
^{Esus4 E Esus4 E Esus4}
que il·lumina el meu camí!

B ^{E Esus4 E}
Llum per als meus passos
^{Esus4 E B C#m7 B}
que il·lumina el meu camí!



C ^{E B C#m7 A}
La teva paraula és una llanterna
^{A G#m F#m E}
per als meus passos,
^{F#m B E B}
per als meus passos, i una claror
^{C#m7 A}
que il·lumina – Llum! Llum!
^{E A}
que il·lumina – Llum! Llum!
^{F#m B7sus4 B E}
que il·lumina el meu camí.



D ^{E Esus4 E}
Llum per als meus passos
^{Esus4 E B C#m7 B E E7(#9)}
que il·lumina el meu camí! Llum!

3 La **BÍBLIA** té dues parts. (1a) La primera, és l'Antic Testament, que ens fa la gran promesa: el Salvador vindrà! (2a) La segona part és el Nou Testament i ens explica la "Bona Notícia": que el Salvador ja ha vingut! És tan bona que cal saber moltes, moltes de les seves frases per a gaudir-les i recordar-les, i per comentar-les sovint entre nosaltres!



4 BÍBLIA ABUNDANT – Colossencs 3:16

♩ = 145

Intro (2A = 4 comp.) + 2A + 2B + 2C + D + 2E + 2B

Dura: 1'21"

A ^{D (mute) D (mute)}
// Bíblia abundant! //

B ^{D G/D A/D D}
// Colossencs tres se-e-tze:
^{D G/D A/D A}
Bíblia en abundància! //

C ^{D G/D A/D G/D D}
// Que la Paraula de Crist tingui enmig vostre
^{G/D A/D G/D D}
una estada ben abundant! //

D ^{D A7 IA /F#}
Instruïu-vos i aconselleu-vos
^{Bm IA G A7add6 A}
mútuament en tota savie – sa.

E ^{D G/D D}
// Canteu de cor a Déu
^{G/D D}
amb agraïment salms, himnes
^{G/D A/D D}
i càntics espirituals! //

B ^{D G/D A/D D}
// Colossencs tres se-e-tze:
^{D G/D A/D A}
Bíblia en abundància! //



*Mateu Marc Lluc Joan * Fets * Romans 1aCorintis 2aCorintis Gàlates
 Efesis Filipencs Colossencs 1aTsalonicencs 2aTsalonicencs 1aTimoteu
 2aTimoteu Títus Filemó * Hebreus Jaume 1aPere 2aPere 1aJoan 2aJoan
 3aJoan Judes * Apocalipsi * Genesi Èxode Levític Nombres Deuteronomi *
 Josuè Jutges Rut 1rSamuel 2rSamuel 1rReis 2rReis 1rCròniques
 2rCròniques Esdres Nehemies Ester * Job Salms Proverbis Eclesiastès
 Càntics * Isaïes Jeremies Lamentacions Ezequiel Daniel * Osees Joel Amós
 Abdies Jonàs Miquees Nahum Habacuc Sofonies Ageu Zacaries Malaquies*



5 El **PENTATEUC** són 5 llibres que ens expliquen la creació de l'univers i del nostre món. També la creació del país d'Israel on naixerà el Gran Salvador. Aquest país és alliberat per Déu de l'esclavitud d'Egipte. Déu els comunica la seva Llei. El Salvador que vindrà serà semblant a un anyell, que és un xai petit, un be sense cap defecte. Aquesta promesa ja es comença a celebrar a la gran festa jueva de la Pasqua!



6 **PENTATEUC** ♪ = 100 Dura:1'46"

Intro (A = 4 comp.) + 2A + B + 2A + B + C

A // La Llei de Moisès és el Pentateuc,
els cinc primers llibres de la Bíblia. //

B - Gènesi
Am7 (sus4)
- Èxode
G/B
- Levític
C (sus2) Ebmaj7
- Nombres
D7 (sus4)
- Deuteronomi
G C/G (sus2)
És el Pentateuc!

- Gènesi
Am7 (sus4)
- Èxode
G/B
- Levític
C (sus2) Ebmaj7
- Nombres
D7 (sus4)
- Deuteronomi
G C/G (sus2)
Són els cinc primers!



C La Llei de Moisès és el Pentateuc,
// els cinc primers llibres de la Bíblia. //

12 Històries



Josué

Jutges

Rut

1r Samuel

2n Samuel

1r Reis

2n Reis

...

7 Coneixes la història d'Israel? Aquí tens els dotze **LLIBRES HISTÒRICS** de l'Antic Testament! Israel va sortir d'Egipte. Va tornar a la terra promesa. Sense governants, primer manaven els jutges. Després, el poble va demanar tenir reis. Un de molt conegut va ser el rei David. Els problemes van dividir el país en dues parts: el nord i el sud (Israel i Judà). Tots dos regnes eren desobedients al seu Déu i per això la cosa va acabar malament: van tornar a ser esclaus de diferents imperis.



8 LLIBRES HISTÒRICS

♩ = 70 Dura: 1'39"

Intro (2 comp.) + A + B + A + 2B

A ^A ^E ^{F#m} ^{A7}
Trobem la història bíblica
^{Dsus2} ^{E7} ^A
de després de Moisés
^{C#m7} ^{A7} ^{Dmaj7} ^{Dm/F}
als dotze llibres històrics
^{A/E} ^E ^A
de l'Antic Testament:

B ^D ^E ^A
Josué, Jutges, Rut
^D ^E ^A
primer i segon de Samuel,
^{C#m7} ^{F#m}
primer i segon dels Reis,
^{Bm7} ^E ^{Fdim}
primer i segon de Cròniques,
^{F#m} ^{D/E} ^E ^A
Esdres, Nehemies, Ester.



...

1r Cròniques

2n Cròniques

Esdres

Nehemies

Ester



9 Els cinc **LLIBRES POÈTICS** de l'Antic Testament tenen moltes cançons de lloança i admiració a Déu! També expressen consells molt savis per saber viure bé la vida. Són poemes que donen grans respostes a les grans preguntes que tots ens fem. I també inclouen grans profecies que, com sempre, s'acompliran en el seu temps!

Poètics

Job
Salmes
Proverbis
Eclesiastès
Càntics
dels
Càntics



10 **LLIBRES POÈTICS** ♪ = 100 Dura: 1'45"

Intro (B = 8 comp.) + A + BC + BC + D + E + F

(Mute)
A **Cinc llibres poètics! Cinc llibres poètics!**

(Dm7 o Mute)
B **Job, Salmes, Proverbis, Eclesiastès,**

Càntic dels Càntics.

Dm7
Job, Salmes, Proverbis, Eclesiastès,

Càntic dels Càntics.

Dm7
Job, Salmes, Proverbis, Eclesiastès,

Càntic dels Càntics.



/D /D /E /E/F /F /G /G /A /A /Bb /A /Bb /A
C **Cinc llibres poètics de l'Antic Testament!**

Dm7
D **// Job, Salmes, Proverbis, Eclesiastès,**
Càntic dels Càntics.

/D /A /A /D/D /A /D /A /A /D/D /A
Cinc llibres poètics! // Cinc llibres poètics!

(Dm7 o Mute)
E **/// Job, Salmes, Proverbis, Eclesiastès,**
Càntic dels Càntics. ///

/D /D /E /E/F /F /G /G /A /A /F /D
F **Cinc llibres poètics de l'Antic Testament!**





Majors

Isaïes
Jeremies
Lamentacions
Ezequiel
Daniel

11 Els profetes eren missatgers especials que parlaven de part de Déu a la gent d'Israel i als seus governants. Els seus llibres més llargs els anomenem els **PROFETES MAJORS**, i els llibres més curts, de ben segur que ho endevines: els **PROFETES MENORS**. De vegades anunciaven el càstig de Déu que vindria per no obeir la seva voluntat. Però ells també anunciaven missatges plens d'alegria i esperança, explicant l'arribada del Gran Llibertador que Déu mateix enviaria.



12 **PROFETES MAJORS** ♩ = 120 Dura: 1'43"
Intro (4 comp. arpegjis Dm7) + A + (1 comp.) + B + A + C + A + (2 comp.) + D

A Dm Dm(maj7) Dm7 Dm(maj7) Dm Dm(maj7) Dm7 Dm(maj7)
Isaïes, Jeremies, Lamentacions,
Gm7 C7 F Bbmaj7 Gm7 Am Dm
Ezequiel, Daniel: profetes majors.

B Dm(7)
Profetes majors!
Profetes!

A Dm Dm(maj7) Dm7 Dm(maj7) Dm Dm(maj7) Dm7 Dm(maj7)
Isaïes, Jeremies, Lamentacions,
Gm7 C7 F Bbmaj7 Gm7 Am Dm
Ezequiel, Daniel: profetes majors.

C Dm(7)
Profetes majors!
Profetes majors!

A Dm Dm(maj7) Dm7 Dm(maj7) Dm Dm(maj7) Dm7 Dm(maj7)
Isaïes, Jeremies, Lamentacions,
Gm7 C7 F Bbmaj7 Gm7 Am Dm
Ezequiel, Daniel: profetes majors.

D
D **Isaïes, Jeremies, Lamentacions,**
G A D Bm Gmaj7 A D
// Ezequiel, Daniel: profetes majors. //



Osees
Joel
Amós
Abdies



Jonàs
Miquees
Nahum
Habacuc
Sofonies
Ageu
Zacaries
Malaquies

13 La gent d'Israel, en comptes d'alegrar-se per tenir bons profetes, els tractaven malament i els rebutjaven. Per què? Doncs perquè no els agradava que Déu els parlés del seu mal comportament i egoisme. Però Déu ho sap tot! Sí... sí... De debò que necessitaven el Salvador que els profetes els estaven anunciant...



14 **PROFETES MENORS** ♪ = 100 Dura: 1'25"

Intro (B = 4 comp.) + A + 2B + C + D + B + A

A ^{Em} "Menors", aquí, vol dir ^{F#sus4} "breus"! ^B Profetes ^{Em} menors!

B // ^{Em} Osees, Joel, Amós, ^{A7} Abdies,
^{Em} Jonàs, Miquees, Nahum, Habacuc, ^{A7}
^{Em} Sofonies, Ageu, Zacaries, Malaquies:
^{F#sus4} ^B ^{Em}
són els profetes menors! //

C ^(Em7) "Menors", aquí, vol dir "breus" ... però grans!
"Menors", aquí, vol dir "breus" ... importants!
"Menors", aquí, vol dir "breus" ... missatgers!
"Menors", aquí, vol dir "breus" ... del Gran Déu!
^(Em7)
Grans i breus i breus i grans i grans i breus
i breus i grans i grans i breus i breus i grans!

D ^{Am} La missió dels profetes ^{Em} era escriure els missatges
^{F#m} ^{B7} ^{Em}
que el Gran Déu els donava per a anunciar al seu poble!
^{Am} ^{Em}
La missió del Seu poble és escoltar el missatge
^{F#m} ^{B7} ^{Em} ^B ^{Em}
que el profeta anuncia en nom del nostre Déu!

B ^{Em} Osees, Joel, Amós, Abdies ... ^{A7}

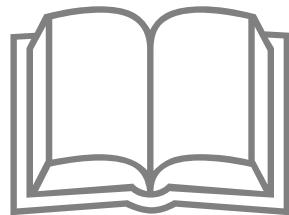
A ^{Em} "Menors", aquí, vol dir ^{F#sus4} "breus"! ^B Profetes ^{Em} menors!



15 Els **QUATRE EVANGELIS** ens porten molt bones notícies! Grans notícies! Sí! La promesa del Salvador es fa realitat! Tots sabem que la vida de JESÚS era plena de miracles i meravelles. Ell sempre demostrava que el seu missatge venia de Déu. Jesús era el veritable Anyell de la Pasqua, innocent i sense defecte. Però després de patir Ell el càstig immerescut per les nostres culpes... va ressuscitar!

4 Evangelis

Mateu
Marc
Lluc
Joan



16 **QUATRE EVANGELIS** ♩ = 73 >>> 82 Dura: 3'05"
Intro (1/2 A = 4 comp.) + A + B + (2 comp.) + 2C + B + (2 comp.) + 2C + D + 2C + E

























A Quatre amics de Jesucrist van narrar la història de l'Anyell de Déu, del Xai innocent que fou condemnat a mort, acceptant ser castigat per posar-se al lloc del culpable humil que creu en Ell.

B Fou MATEU qui va explicar Jesús als jueus. MARC va ser molt més breu, per a romans i grecs. LLUC, com a metge, ho va explicar ben complet i ordenat. JOAN ens va revelar secrets del Seu cor.

C // Mateu, Marc, Lluc i Joan: no hi ha res més important! //
D ... que conèixer, saber la vida de Jesús, / que conèixer, saber // el que va fer Jesús per tu i per mi! //
C Mateu, Marc, Lluc i Joan: no hi ha res més important!
E ... que conèixer Jesús, que conèixer l'Anyell de Déu, que conèixer aquell Xai innocent, // que conèixer JESÚS! //

17 A Israel, antigament, s'havien format DOTZE tribus amb els DOTZE fills de Jacob... Jesús va voler tenir **DOTZE APÒSTOLS**, DOTZE deixebles especials que el seguien a tot arreu. Sí! Escolta els seus noms a la propera cançó!



- A
- 1) Simó-Pere  
 - 2) ^{C/G} i ^G el seu germà, Andreu,  
 - 3) ^G Jaume, fill de Zebedeu  
 - 4) ^{Am7} i ^D el seu germà, Joan,  
 - 5) ^C Felip  
 - 6) ^D i ^{Bm7} Bartomeu,  
 - 7) ^{Em} Tomàs  
 - 8) ^{Am7} i ^D Mateu,  
 - 9) ^G Jaume, fill d'Alfeu ^{G7}  
 - 10) ^{Am7} i ^D Judes Tadeu  
 - 11) ^{Bm7} Simó, el Zelote, ^{Em} 
 - 12) ^{Am7} i ^D Judes Iscariot  
(^G que, ^{Cm7} en morí, ^{F7} Maties va ocupar el seu lloc),
- B
- ^G seguïu-me, deixeu tot el que feu, 
- ^{Bm7} seguïu-me, que amb Mi caminareu ^C
- ^{Em7/B} i ^{Am7} Jo ^G us ^{Dsus4} faré pescadors d'homes. ^D
- ^G Seguïu-me, deixeu tot el que feu,
- ^{Bm7} seguïu-me, que amb Mi caminareu ^C
- ^{Em7/B} Deixeu-ho tot! Confieu en Mi! ^{C/D} ^D ^G ^{Cm7} ^{F7} ^G ^{Cm7} ^{F7} ^G

Llibre històric del Nou Testament

Fets dels Apòstols



19 Saps? Ara ja no n'hi ha prou amb creure només en Déu, Déu el PARE. També hem de creure en Déu el FILL, doncs Jesús, el Fill de Déu, va venir a salvar-nos. Després Ell va marxar al cel i va enviar algú molt especial per a ajudar-nos: l'ESPERIT SANT.

I, saps...? Ara ja no n'hi ha prou amb creure en Déu el PARE i Déu el FILL. Ara ens cal rebre també l'ESPERIT SANT, la meravellosa tercera persona de Déu. Ell ens omple, ens acompanya per viure com Déu vol, per al nostre bé i per a fer els Seus plans!

El llibre genial dels **FETS DELS APÒSTOLS** no és només un llibre d'aventures dels primers cristians... Amb el Pare, el Fill i l'Esperit... és molt més!

1 ^{Emaj7sus2} **Es podria haver dit “Segon llibre de Lluc”.**
^{Asus2/E} **Es podria haver dit “Fets de l'Esperit Sant”.**
^{Emaj7sus2} **És el llibre que ens parla**
^{Asus2/E} **dels grans viatges de Pau, predicant.**

2 ^{Emaj7sus2} **Es podria haver dit “El relleu de Jesús”.**
^{Asus2/E} **Es podria haver dit “La gran Pentecosta”.**
^{Emaj7sus2} **És el llibre on trobem “la primera Església”**
^{Asus2/E} **de Crist.**

B ^A ^{Bsus4/A} **Quan l'Evangelí es va escampar**
^{G#m7} ^{C#m7} **per tants indrets d'un món tan gran!**
^{F#m7} ^{B7} **I tots el coneixem com el llibre dels**

C ^E ^{G#m7} ^{C#m7} **“Fets dels Apòstols”, “Fets dels Apòstols”,**
^{F#m7} ^D **entranyable llibre històric:**
^A ^{Bsus4/A} **l'Evangelí estès pel món !**
^E **“Fets dels Apòstols”,**
^{G#m7} ^{C#m7} **llibre dels “Fets dels Apòstols”,**
^A ^{Bsus4/A} ^{Emaj7sus2} **entranyables fets de l'Esperit Sant !**



3 ^{Emaj7sus2} **Es podria haver dit: “Gran discurs de Pere”,**
^{Asus2/E} **Es podria haver dit: “Martiri d'Esteve”.**
^{Emaj7sus2} ^{Asus2/E} **És el llibre que ens parla del gran canvi de Saule a Pau.**

4 ^{Emaj7sus2} **On també hi trobarem Timoteu, Bernabé,**
^{Asus2/E} **Simó, el mag, Ananies i Safira, Siles,**
^{Emaj7sus2} ^{Asus2/E} **Lídia, Aquila, Priscil·la, Corneli, Felip, i tants més...**

B ^A ^{Bsus4/A} **Quan l'Evangelí es va escampar... (etc. idem)**

C ^E ^{G#m7} ^{C#m7} **“Fets dels Apòstols”, “Fets dels Apòstols” ... (etc. idem)**
^A ^B ^{Adim} **...entranyables fets.**

D ^{C#m7} ^{G#m7} **I, ara, a tu i a mi**
^{Bm7} ^{F#m7} **també ens cal seguir**
^{C#m7} ^{G#m7} **amb els fets que Déu**
^{Bm7} ^{F#m7} **també vol fer avui!**
^B ^{B7sus4} **Avui!**



C ^E ^{G#m7} ^{C#m7} **“Fets dels Apòstols”, “Fets dels Apòstols” ... (etc. idem)**

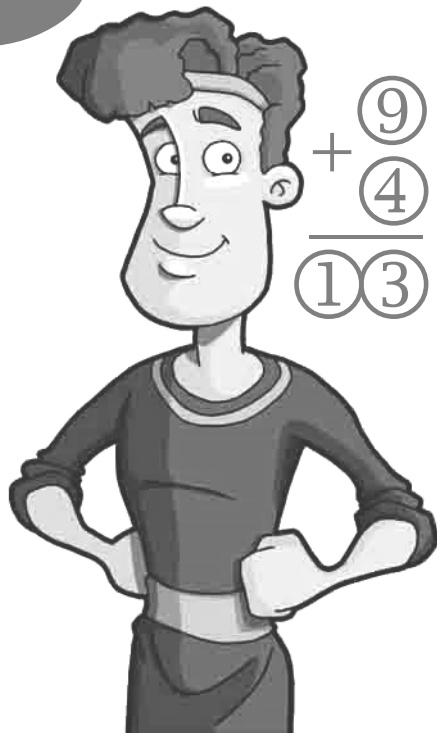
^A ^{Bsus4/A} ^{Amaj7} ^{Bsus7/A} **// ...entranyables fets de l'Esperit Sant, //**
^A ^{Bsus4/A} **entranyables fets!**

Instrumental final: Emaj7sus2 Asus2/E

21 Pau, un dels grans protagonistes del llibre dels Fets, havia començat perseguint i matant els cristians! Però quan va conèixer Jesús de debò, es va convertir en un dels seus millors servents! Va predicar per molts indrets de la Mediterrània, va fundar esglésies, va reconèixer els seus líders i va animar el poble de Déu a viure depenent de l'Esperit Sant! Les **CARTES DE PAU** són uns escrits molt importants dins del Nou Testament!

Romans
1a Corintis
2a Corintis
Galates
Efesis
Filipencs
Colossencs
1a Tessalonicencs
2a Tessalonicencs
1a Timoteu
2a Timoteu
Titus
Filemó

Paulines



22 CARTES DE PAU

♩ = 134 Dura: 2'20"
Intro: (8 comp.) C F C G (2 vegades)

A1 ^C El gran Pau va escriure ^{Am} tretze grans cartes:
^F nou per a ^G set esglésies, quatre a tres companys.
^C Totes importants: carta als Romans,
^F ^G primera als Corintis, segona als Corintis,

B1 ^F ^C ^{G7} ^C Galates, Efesis, Filipencs, Colossencs,
^F ^C ^D ^G primera i segona als Tessalonicencs,
^F ^C ^{G7} ^C va fer dues cartes per a Timoteu,
^F ^C ^F ^G ^C ^A també una a Titus i una a Filemó.

A2 ^D ^{Bm} El gran Pau va escriure tretze grans cartes:
^G ^A nou per a set esglésies, quatre a tres companys.
^D ^{Bm} Totes importants: carta als Romans,
^G ^A primera als Corintis, segona als Corintis,

B2 ^G ^D ^{A7} ^D // Galates, Efesis, Filipencs, Colossencs,
^G ^D ^E ^A primera i segona als Tessalonicencs,
^G ^D ^{A7} ^D va fer dues cartes per a Timoteu,
^G ^D ^G ^A ^D també una a Titus i una a Filemó. //

C2 ^D El gran Pau va escriure tretze grans cartes.

Instrumental final: (8 comp.) D G D A D G D A D



23 Altres deixebles de Jesús també van escriure cartes dirigides a tots els seguidors de Crist de tot arreu. Per això es diuen **CARTES UNIVERSALS** o cartes generals. Serveixen per animar els creients en la seva vida cristiana. Totes expliquen grans coses sobre Jesucrist i sobre com ha de viure la Seva església.

24 **CARTES UNIVERSALS** ♪ = 105 Dura: 1'46"

Intro + A1 + A2 + B + (2 comp.) + A1 + A2 + B + B

Intro: (4 comp.) E(#9) Bm7

A1 ^{E(#9)} **Al Nou Testament**

hi ha vuit Cartes Universals
just abans del gran llibre final. ^{Bm7}

A2 ^{E(#9)} **Al Nou Testament**

hi ha vuit Cartes Universals
just abans del gran llibre final. ^{Bm7}



B ^{A A/E E Bsus4/A C#m7} **Hebreus, Jaume, dues de l'apòstol Pere**
^{Bm7 Amaj7 G#m7 F#m7 B7sus4 B7}
i tres de l'apòstol Joan, carta de Judes.

^{A A/E E Bsus4/A C#m7} **Hebreus, Jaume, dues de l'apòstol Pere**
^{Bm7 Amaj7 G#m7 F#m7 B7 B7sus4}
i tres de l'apòstol Joan, carta de Judes.

Cartes Generals

Hebreus
Jaume
1a Pere
2a Pere
1a Joan
2a Joan
3a Joan
Judes



Llibre
Profètic
Apocalipsi

25 Joan sempre estava molt a prop de Jesús. Per això, potser, va escriure un evangeli tan meravellós. I per això, potser, va escriure també tres cartes més i aquest llibre final tan genial amb les revelacions de Jesucrist! Al llibre de l'**APOCALIPSI**, Jesús, l'Anyell de Déu, revela com seran els temps finals que ens abocaran a l'eternitat!



Intro (2 comp.) + 1 + 2 + C + D + 3 + 4 + C + F

1 **Llibre de l'Apocalipsi: és el gran llibre final,**
revelació de Jesucrist, el Rei de l'eternitat!
Creador i Déu fet home, immolat, ressuscitat,
només Tu pots desvelar el demà amb autoritat!

2 **Ja arriba el temps anunciat a l'antiguitat,**
temps profètics finals, fets del gran desenllaç.
El termini de salvació ja s'haurà esgotat!
L'hora de fer justícia haurà arribat!

C **Ulls de foc que ho veuen tot, de la boca, una espasa,**
el Teu rostre és com el sol, els Teus peus són com foc,
cabells blancs com de llana o neu,
veu potent com xoc d'aigües,
vestits blancs i una banda d'or...
però em dius: "No tinguis por!"

D **JESUCRIST, només Tu tens la clau dels temps finals**
quan la Teva ira esclatarà!
Set esglésies senten la justícia del demà:
els qui escoltin, seran benaurats!

3 **Grans judicis a la terra! Creix amb rauxa l'enemic!**
L'Anticrist i el Fals Profeta es fan forts tres anys i mig!
JESUCRIST, Rei de la història, venceràs el Teu botxí!
Regnaràs tot un mil·lenni;
la Gran Serp no ens podrà ferir!

4 **Però deslligada, voldrà**
destronar el Rei de reis!
Les nacions unirà contra l'Anyell!
La batalla final la guanyarà el Gran Déu!
Satanàs morirà per sempre més!

C **Ulls de foc que ho veuen tot,**
de la boca, una espasa,
el Teu rostre és com el sol,
els Teus peus són com foc,
cabells blancs com de llana o neu,
veu potent com xoc d'aigües,
vestits blancs i una banda d'or...
però em dius: "No tinguis por!"

F **Però em dius: "No tinguis por!"**
"SÓC JO: No tinguis por!"



27 Saps per què la Bíblia es diu
 “la Paraula de Déu”?
 Perquè la Bíblia està **INSPIRADA PER DÉU!**
 I no serveix només per conèixer el regal de la
SALVACIÓ. També serveix per a aprendre a viure!

28 **INSPIRADA PER DÉU – 2a Timoteu 3:16** ♪ = 67
 Intro (A) + A + B + A + A + B + A + A + F Dura: 2'25”

A Eadd9 G#m7
Inspirada, inspirada,
 Aadd9 B11/A B7sus4/E
inspirada per Déu!

B E F#m G#m A C#m7 G#m F#m B
Tota l'Esriptura és inspirada per Déu
 E F#m G#m C#m7
i serveix també
 A B11/A
per a ensenyar,
 G#m C#m7
per a refutar,
 F#m B
per a corregir,
 E E7 A B11/A G#m C#m7
per a educar en la rectitud!
 F#m B Eadd9
Inspirada per Déu!

A Eadd9 G#m7
// Inspirada, inspirada
 Aadd9 B11/A B7sus4/E
inspirada per Déu!
(Són les teves paraules!) //

F Eadd9
Per Déu!



29 Bé... això ja s'acaba...
 T'animem a seguir llegint i gaudint molt de la Bíblia
 perquè és... **la Paraula de Déu!**



30 **SANTA BÍBLIA – Himne adapt. / Mt. 24:35** ♪ = 120
 Dura: 0'52”

G C/G Gmaj7(omit3) C/G
// La Paraula! La Paraula! //

G Adim Em Cmaj7 Cm7 Bm7 Bbm7
Les pa-rau-les de Je-sús
 Asus4sus2 A7sus4 C6 C/D D7 G
per sem-pre per-du-ra-ran!”
 Gmaj7 D7 Bm7 C Cmaj7 D
“Cel i terra pa-ssa-ran
 Gmaj7 D7 Bm7 C Cmaj7 D
però el que Ell diu, no a-ca-ba-rà!”
 G Adim Em Cmaj7 Cm7 Bm7 (Bbm7)
És la Bíblia au-to-ri-tat,
 Asus4sus2 A7sus4 C6 C/D D7 G
la llum de la ve-ri-tat!



DISTRIBUCIÓ DE VEUS SOLISTES

- 2 **LLUM, LLUM! – Salms 119:105**
>>> *Participació conjunta infantil.*
- 4 **BÍBLIA ABUNDANT – Colossencs 3:16**
>>> *Duet: Laura González i Georgina Isern*
- 6 **PENTATEUC**
>>> *Ve u solista: Paula Pérez*
- 8 **LLIBRES HISTÒRICS – A.T.**
>>> *Ve u solista: Rubèn Roig*
- 10 **LLIBRES POÈTICS – A.T.**
>>> *Ve u solista: Georgina Isern*
- 12 **PROFETES MAJORS – A.T.**
>>> *Duet: Paula Pérez i Laura González*
- 14 **PROFETES MENORS – A.T.**
>>> *Ve u solista breu: Laura González*
- 16 **QUATRE EVANGELIS – N.T.**
>>> *Ve us solistes: Minneiah Gordo, Paula Pérez, Aina Gordo.*
- 18 **DOTZE APÒSTOLS**
>>> *Ve u solista: Isaac Roig*
- 20 **FETS DELS APÒSTOLS – N.T.**
>>> *Ve us solistes: Laura González i Paula Pérez (part D)*
- 22 **CARTES DE PAU – N.T.**
>>> *Ve u solista: Àlex Sánchez*
- 24 **CARTES UNIVERSALS – N.T.**
>>> *Ve u solista: Georgina Isern*
- 26 **LLIBRE DE L'APOCALIPSI – N.T.**
>>> *Ve u solista: Samuel Palacios*
- 28 **INSPIRADA PER DÉU – 2a Timoteu 3:16**
>>> *Ve u solista: Keila Olmo*
- 30 **SANTA BÍBLIA – Mateu 24:35**
>>> *Participació conjunta de nens i grans.*

CRONÒMETRE

1	*** Presentació	0'27"
2	LLUM, LLUM! – Salms 119:105	2'06"
3	*** Presentació	0'26"
4	BÍBLIA ABUNDANT – Colossencs 3:16	1'21"
5	*** Presentació	0'30"
6	PENTATEUC	1'46"
7	*** Presentació	0'35"
8	LLIBRES HISTÒRICS – A.T.	1'39"
9	*** Presentació	0'22"
10	LLIBRES POÈTICS – A.T.	1'45"
11	*** Presentació	0'30"
12	PROFETES MAJORS – A.T.	1'43"
13	*** Presentació	0'20"
14	PROFETES MENORS – A.T.	1'25"
15	*** Presentació	0'29"
16	QUATRE EVANGELIS – N.T.	3'05"
17	*** Presentació	0'18"
18	DOTZE APÒSTOLS	1'41"
19	*** Presentació	0'46"
20	FETS DELS APÒSTOLS – N.T.	4'18"
21	*** Presentació	0'28"
22	CARTES DE PAU – N.T.	2'20"
23	*** Presentació	0'21"
24	CARTES UNIVERSALS – N.T.	1'46"
25	*** Presentació	0'22"
26	LLIBRE DE L'APOCALIPSI – N.T.	4'01"
27	*** Presentació	0'14"
28	INSPIRADA PER DÉU – 2a Timoteu 3:16	2'25"
29	*** Presentació	0'09"
30	SANTA BÍBLIA – Mateu 24:35	0'52"

Total aproximat 39'10"



CREADORS D'AQUEST ÀLBUM MUSICAL

Composició, text i música: Àlex Sánchez
Arranjaments musicals: David González
Veus infantils: Georgina Isern
Paula Pérez
Laura González
Marc González.
Veus d'adults: Isaac Roig, Rubèn Roig,
Minneiah Gordo, Aina Gordo,
Keila Olmo, Samuel Palacios,
David González, Àlex Sánchez.
Veu del narrador: Carles Lladó
Disseny gràfic: Jonatan Mira
Assessorament lingüístic: Ester Casas, Júlia Meya.
Enregistrament: David González
Estudis DvMusic, Barcelona,
de juny a octubre de 2016

AGRAÏMENT

Gràcies a tots els amics que heu donat el vostre suport per a aquest projecte amb donacions i bestretes durant els mesos anteriors a la publicació d'aquesta obra. Moltes gràcies!

El nostre agraïment també per a tots els artistes i creatius (i als seus familiars...), petits i grans, per tot l'esforç tan generós per fer aquest disc. Moltes gràcies!

OBRES DE REFERÈNCIA CONSULTADES

Per a l'elaboració dels textos de les cançons de la Col·lecció **BÍBLIA AL COR** han estat consultades diferents obres de referència: traduccions, diccionaris i comentaris de la Bíblia.

BÍBLIA AL COR

és una iniciativa que neix a l'entorn de les esglésies evangèliques de Catalunya per a totes les famílies cristianes i com una eina de divulgació bíblica.



LLIBRES QUE FORMEN PART DE LA BÍBLIA

Els textos anomenats deuterocanònics o apòcrifs tenen el seu valor cultural i històric, però no s'ensenyen com a revelació de Déu perquè no tenen evidència textual interna, ni reconeixement extern erudit per ser-ho.

SIGNIFICAT DE LES HARMONIES I ANOTACIONS

C	=	Acord de DO major
D	=	Acord de RE major
E	=	Acord de MI major
F	=	Acord de FA major
G	=	Acord de SOL major
A	=	Acord de LA major
B	=	Acord de SI major
#	=	Acord sostingut
b	=	Acord bemoll
m	=	Acord menor
add2	=	Acord amb la nota 2a afegida
add9	=	Acord amb la nota 9a afegida
dim	=	Acord disminuït
maj7	=	Acord amb la nota 7a major
7	=	Acord amb la nota 7a
6	=	Acord amb la nota 6a
11	=	Acord amb la nota 11a
sus2	=	Acord amb la nota 3a substituïda per la 2a
sus4	=	Acord amb la nota 3a substituïda per la 4a
omit5	=	Acord sense que soni la nota 5a (en aquest cas)
mute	=	Sense acord (veu o ritme sense acompanyament instrumental)
(#9)	=	Acord amb la nota 9a sostinguda (en aquest cas)
/G	=	Nota baixa diferent a la pròpia de l'acord (en aquest exemple, sona la nota baixa sol).
no_em	=	Vocals subratllades es canten en una sola nota.



Els acords anotats amb les lletres d'aquest cançoner poden no coincidir exactament amb l'àudio del CD enregistrat. Aquestes harmonies escrites són orientatives.

♩ = 120 "Tempo", rapidesa del compàs, "beats" per minut.